



Independent Advisory Committee for Appointments to the CBC/Radio-Canada Board of Directors

c/o Ms. Donnalyn McClymont
Assistant Secretary to the Cabinet
Privy Council Office
Room 1000
85 Sparks Street
Ottawa, Ontario
K1A 0A3

September 11, 2017

Veillez lire la lettre en français ci-dessous.

Letter in support of the appointment of Natalie Clancy to the CBC/Radio-Canada Board of Directors

We are heartily supporting **Natalie Clancy's** application for appointment to the CBC/Radio-Canada Board of Directors.

Ms. Clancy brings 25 years of experience having lived and reported from eight provinces for CBC News. She is a New Brunswick born Acadian currently living in Vancouver and has spent hundreds of hours in courtrooms, screening rooms, crime scenes, and in Canadian living rooms listening closely to get the real story. Over that time she has deployed rigorous and non-partisan objectivity.

Ms. Clancy is also the CMG representative on CBC's National Health and Safety Policy Committee which works collaboratively with management to review and improve safety and is leading to create a PTSD prevention program for journalists covering hostile environments

Ms. Clancy also has extensive board service experience.

We hope you will consider Ms. Clancy for Director of the Board of CBC/Radio-Canada as a representative of the thousands of the employees who are members of our unions and essential to Canada's national public broadcaster.

Our commitment to public service media

Together, the Canadian Media Guild (CMG), Syndicat des communications de Radio-Canada (SCRC), Confédération des syndicats nationaux (CSN) and Association of Professionals and Supervisors (APS) represent thousands of dedicated and talented workers at CBC / Radio-Canada. Page | 1



We create and produce the high-quality news, cultural programming, and additional original content available on all CBC/Radio-Canada platforms.

We have advocated for a strong and independent CBC/Radio-Canada with a mandate to inform Canadians, share our stories, and reflect our values.

CMG, SCRC, CSN and APS believe that Canada must ensure its national public broadcaster is a preeminent producer of and public venue for:

- ✓ *Independent and high-quality journalism and newsgathering in local, national, and international spheres*
- ✓ *Canadian storytelling that generates discussion and interest within and among communities across the country*
- ✓ *Civic connection across Canada, helping to build citizenship, opportunities for mutual engagement, and points of shared cultural identity*

Given the upheaval in the media industry, we must ensure that public service media is strengthened and continues to be available for future generations of Canadians.

As workers at CBC/Radio-Canada, we are dedicated to the public broadcaster's mandate. Through our efforts, we support a daily commitment "to inform, enlighten and entertain; to contribute to the development of a shared national consciousness and identity; to reflect the regional and cultural diversity of Canada; and to contribute to the development of Canadian talent and culture."

The case for worker representatives on CBC/Radio-Canada's Board of Directors

CBC/Radio-Canada is not just another player in the media industry, but a public asset created to serve people across Canada. Therefore, it needs strong leadership from its Board of Directors.

CBC's Board must ensure the independence and sustainability of CBC/Radio-Canada – qualities that are essential to public service media and Canada's public broadcaster.

Indeed, it is our concern over CBC/Radio-Canada's independence that prompted our unions to call for an open and non-partisan process to select the public broadcaster's Board of Directors in the first place.

In welcoming Heritage Minister Mélanie Joly's recent announcement of a new process for appointments to the Board, our unions also indicated that the new Board would benefit from giving



employees an actual seat at the table, with at least one Director chosen by unions at CBC/Radio-Canada.

Worker representatives will bring a deep understanding of the practical work that is required to sustain and operate CBC/Radio-Canada every day. This firsthand knowledge and perspective will broaden and enhance the Board's strategic vision.

The Board of the most important cultural institution in Canada must contain diverse viewpoints. These are vital in order to properly consider and assess various courses of action. Jurisdictions where employees have Board-level representation also report improvements in collaboration and trust between those heading the organization and those tasked with executing its functions.

Once again, it is for these reasons that we support **Natalie Clancy's** application for appointment to the CBC/Radio-Canada Board of Directors.

Likewise, we hope you will offer Ms. Clancy's application due consideration.

Sincerely,

Jonathan Spence
CBC Branch President, Canadian Media Guild (CMG)

Kamala Rao
President, Canadian Media Guild (CMG)

Johanne Hémond
President, Syndicat des communications de Radio-Canada (SRC)

Jacques Létourneau
President, Confédération des syndicats nationaux (CSN)

Mario Porier
President, Association of Professionals and Supervisors (APS)



Comité consultatif indépendant des nominations au conseil d'administration de CBC/Radio-Canada

a/s Madame Donnalyn McClymont
Secrétaire adjointe du Cabinet
Bureau du Conseil privé
Bureau 1000
85, rue Sparks
Ottawa (Ontario)
K1A 0A3

Le 11 septembre 2017

Lettre d'appui à la candidature de Natalie Clancy au conseil d'administration de CBC/Radio-Canada

Nous sommes fiers de soutenir **Natalie Clancy** pour sa candidature au conseil d'administration de CBC/Radio-Canada.

Mme Clancy est riche de ses 25 années d'expérience au cours desquelles elle a vécu et travaillé dans huit différentes provinces pour CBC News. Acadienne du Nouveau Brunswick, elle vit actuellement à Vancouver. Elle a passé des centaines d'heures dans les tribunaux, sur des scènes de crime ou encore dans les foyers canadiens à l'écoute des gens dans le but d'obtenir et de transmettre leur réalité et leurs histoires. EN faisant ce travail elle a mis en œuvre une objectivité rigoureuse et non partisane.

Mme Clancy est également la représentante de la Guilde au Comité sur les politiques en matière de santé et sécurité de la CBC. Le comité travaille en collaboration avec la direction pour améliorer la sécurité, et mène actuellement une initiative visant à lutter contre les troubles de stress post-traumatiques pour les journalistes travaillant dans des environnements hostiles.

Mme Clancy a également de l'expérience en tant que membre de conseil d'administration.

Nous espérons que vous prendrez en considération la candidature de Mme Clancy pour un poste en tant que membre du conseil d'administration de CBC/Radio-Canada. Elle serait une excellente représentante pour les milliers d'employés, membres de nos syndicats qui sont essentiels au diffuseur public national du Canada.

Notre engagement envers les médias de service public



La Guilde canadienne des médias (GCM), le Syndicat des Communications de Radio-Canada (SCRC), la Confédération des syndicats nationaux (CSN) et l'Association des professionnels et superviseurs (APS) représentent à eux quatre des milliers de travailleurs compétents et dévoués à CBC/Radio-Canada.

Nous produisons des informations de qualité, des émissions d'actualités ainsi que des programmes culturels et autres productions originales disponibles sur toutes les plateformes de CBC/Radio-Canada.

Nous nous sommes portés à la défense d'un CBC/Radio-Canada fort et indépendant avec pour mandat d'informer les Canadiens, de partager nos histoires et d'incarner nos valeurs.

La Guilde, le SCRC, la CSN et l'APS estiment que le Canada doit veiller à ce que son diffuseur public national soit un producteur majeur et un espace public pour :

- ✓ *un journalisme indépendant et de qualité aussi bien au niveau local, national qu'international*
- ✓ *des récits canadiens qui suscitent l'intérêt au sein et entre les communautés dans l'ensemble du pays.*
- ✓ *un lien civique à travers le pays, favorisant la citoyenneté et les opportunités de coopération et d'engagement mutuels, ainsi que l'expérience d'une identité culturelle commune.*

Suite aux bouleversements dans l'industrie des médias, il est de notre devoir de s'assurer que les médias de service public soient renforcés et continuent d'être disponibles pour les prochaines générations de Canadiens.

En tant qu'employés de CBC/Radio-Canada, nous sommes dévoués et attachés au mandat du diffuseur public. À travers nos efforts, nous nous engageons au quotidien à « informer, éclairer et divertir; contribuer au développement d'une conscience et d'une identité nationale; représenter la diversité culturelle et régionale du Canada et contribuer au développement de la culture et du talent canadien ».

Arguments en faveur de représentants des travailleurs au conseil d'administration de CBC/Radio-Canada

CBC/Radio-Canada n'est pas simplement un autre intervenant dans l'industrie des médias, mais un atout public mis en place pour servir l'ensemble des Canadiens. C'est pour cela que le diffuseur national a besoin d'un leadership solide au niveau du conseil d'administration.

Le conseil d'administration de Radio-Canada doit assurer l'indépendance et la stabilité à long terme de CBC/Radio-Canada – qualités essentielles aux médias de service public et au diffuseur public du Canada.



Dans un premier temps, c'est notre inquiétude au sujet de l'indépendance de CBC/Radio-Canada qui a poussé nos syndicats à demander un processus de sélection du conseil d'administration ouvert et impartial.

En saluant le nouveau processus de nomination du comité annoncé récemment par la Ministre du Patrimoine Mélanie Joly, nos syndicats ont aussi indiqué qu'il serait avantageux pour le nouveau Conseil de compter en son sein des employés, avec au moins un membre du conseil choisi par les syndicats.

Grâce à leur expérience, les représentants des employés sauront ce qui est nécessaire, en termes de travail pratique et de collaborations, au bon fonctionnement quotidien de CBC/Radio-Canada. Ces connaissances concrètes permettront d'élargir et d'améliorer la vision stratégique du Conseil.

Le conseil d'administration de l'institution culturelle la plus importante au pays doit bénéficier de divers points de vue. C'est primordial si l'on veut envisager et évaluer différents moyens d'action. Les juridictions dans lesquelles les employés font partie du conseil d'administration constatent des améliorations sur le plan de la collaboration et de la confiance entre les personnes à la tête de l'organisation et celles chargées d'exécuter ses fonctions.

Voilà les raisons pour lesquelles nous appuyons la candidature de **Natalie Clancy** en tant que membre du Conseil d'administration de CBC/Radio-Canada.

Nous espérons que vous apporterez une attention toute particulière à la candidature de Mme Clancy.

Veillez agréer, chers membres du Comité, l'expression de notre considération distinguée.

Jonathan Spence

Président de la Sous-section CBC/Radio-Canada de la Guilde canadienne des médias (GCM)

Kamala Rao

Présidente nationale de la Guilde canadienne des médias (GCM)

Johanne Hémond

Présidente du Syndicat des communications de Radio-Canada (SCRC)

Jacques Létourneau

Président de la Confédération des syndicats nationaux (CSN)

Mario Poudrier

Président de l'Association des professionnels et superviseurs (APS)