



1^{er} mai 2018

Membres du Comité de négociation de la sous-section Radio-Canada

Nasr Ahmed

Nasr est réalisateur associé à CBC Sports, à Toronto, et travaille pour CBC/Radio-Canada depuis cinq ans. C'est un militant, qui a organisé des collègues non permanents à CBC Sports afin de les attirer aux réunions syndicales. Il est fermement convaincu de l'importance des syndicats et possède de solides aptitudes pour la communication. Nasr est déterminé à défendre les besoins et les intérêts des travailleurs non permanents à la table de négociation.

Sujata Berry

Sujata est réalisatrice radio pour le réseau anglais de CBC/Radio-Canada Toronto, où elle travaille depuis 24 ans. Sujata est déléguée syndicale locale à Toronto et siège au comité mixte local. Elle est déterminée à s'attaquer au manque de diversité aux échelons supérieurs de CBC/Radio-Canada et à s'assurer que les jeunes collègues savent qu'ils ont un avenir à CBC/Radio-Canada et « ne sont pas uniquement des maillons de la chaîne ».

Carolyn Dunn

Carolyn est première reporter à Calgary. Elle travaille auprès de CBC/Radio-Canada depuis plus de 20 ans. Carolyn a l'œil pour le libellé de la convention collective, possède d'excellentes habiletés pour la recherche et souscrit pleinement aux principes syndicaux. Elle est déterminée à rétablir la confiance envers le syndicat et à représenter les membres de toutes les catégories d'emplois à la table de négociation.

Stéphany Laperrière

Stéphany est rédactrice/présentatrice de nouvelles au réseau français de CBC/Radio-Canada Toronto, où elle travaille depuis deux ans. Elle a récemment assuré les fonctions de présidente de l'unité locale de la GCM à Sudbury, et est actuellement membre du Comité sur les politiques en matière de santé et sécurité à CBC/Radio-Canada. Stéphany, qui est passionnée par les droits dans le domaine du travail, bilingue et diplômée en droit civil et en common law, est en mesure de comprendre les répercussions du libellé de la convention collective. Elle a le souci du détail, le don de la persuasion, et elle apprend vite.

Harry Mesh

Harry est premier technologue, Émetteurs éloignés à Grand Falls-Windsor et travaille pour CBC/Radio-Canada depuis 29 ans. Il a été membre du comité de négociation en 2008-2009 et en 2013-2014. Il a aussi siégé à divers comités mixtes nationaux et locaux et a agi temporairement comme conseiller syndical de la GCM en 2014. Harry s'exprime clairement, porte attention aux détails et est bien préparé pour relever le défi d'une ronde de négociation exigeante. À l'heure actuelle, il travaille à la mise à jour des avantages sociaux applicables dans le Nord au sein d'un comité mixte.

Pierre Millette

Pierre est premier technologue de radiodiffusion à Ottawa. Au cours des 27 années qu'il a passées au radiodiffuseur public, il a travaillé pour les réseaux français et anglais de CBC/Radio-Canada, à des postes techniques et rédactionnels. Actuellement, Pierre est président de l'unité locale de la GCM à Ottawa et s'est employé à rebâtir la participation au comité exécutif. Il est déterminé à s'attaquer aux questions concernant les travailleurs temporaires et contractuels, le stress lié à la charge de travail, la santé mentale au travail, les avantages sociaux et les descriptions de postes. Pierre est bilingue, s'exprime clairement et possède d'excellentes aptitudes pour la résolution de problèmes.

Naomi Robinson

Naomi est monteuse, Images au Service des nouvelles à Toronto et travaille pour CBC/Radio-Canada depuis 23 ans. Elle est présidente de l'unité locale de la GCM à Toronto depuis 2014 et membre de divers comités mixtes locaux. Naomi a également participé à la dernière réunion prolongée du comité mixte national. Elle n'a pas peur de dire la vérité aux personnes qui détiennent le pouvoir. Elle est loyale, créative et déterminée à aider à négocier une nouvelle convention collective qui améliorera le sort de nos collègues à CBC/Radio-Canada. Naomi recherche un processus de négociation inclusif et bien organisé, qui mobilisera les membres et suivra leurs directives.